

# Kald mig bare

Eller: Nomina sunt odiosa (Det bør undgås at nævne navne)

Swing (trioliseret)

T: Lars Kanit, M: Lise Gerd Pedersen

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. Each staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score includes triplets and slurs.

**Staff 1:** Chords: Cmaj7, Dm7, Em7, A7, Dm7, G(omit5), E7/G#, Am.  
Lyrics: Kald mig ba-re en stor-snu-det tos-se. Kald mig ba-re et fjols og en nar. Og en  
Kald mig ba-re et båt-horn, en bis-se. der er ord nok at væl-ge i-blandt. Men det

**Staff 2:** Chords: E, /G#, Am, D7, G.  
Lyrics: blæ-re-røv er jeg vel os-se, og en slub-bert med kup-pel-ka-tar. Kald mig  
ra-ger mig ik-ke en dis-se, i-di-ot, psy-ko-pat, ar-ro-gant. Kald mig

**Staff 3:** Chords: C7, F, Bm7, E7, Am, C7/G.  
Lyrics: ba-re et kvaj og en tå-be. I kan te jer og skri-ge og rå-be. Kald mig  
ba-re en klovn og en søl-le ka-rak-ter-svag, for-fæn-ge-lig bøl-le. I må

**Staff 4:** Chords: F, F#dim, C/G, A7, Fmaj7, Dm7, G(omit5), C6.  
Lyrics: ba-re en dum-smart, løgn-ag-tig, per-fid, u-be-ha-ge-lig, flad-pan-det stor-snu-det skid.  
kal-de mig alt, blot I lo-ver mig ét: Kald mig al-drig Jens Os-car E-li-as-sen Smidt.

Kald mig bare en storsnudet tosse.  
Kald mig bare et fjols og en nar.  
Og en blærerøv er jeg vel osse,  
og en slubbert med kuppelkatar.  
Kald mig bare et kvaj og en tåbe.  
I kan te jer og skrige og råbe.  
Kald mig bare en dumsmart, løgnagtig, perfid,  
ubehagelig, fladpandet, storsnudet skid.

Kald mig bare et båthorn, en bisse,  
der er ord nok at vælge iblandt.  
Men det rager mig ikke en disse,  
idiot, psykopat, arrogant.  
Kald mig bare en klovn og en sølle  
karaktersvag, forfængelig bølle.  
I må kalde mig alt, blot I lover mig ét:  
Kald mig aldrig Jens Oscar Eliassen Smidt.